Probedrucke:
Hutson besitzt blassroten Probedruck der Nr.19 und betrachtet die Nr.33 auf mittelstarkem, fast weissem Papier ebenfalls als Probedruck. 1853 erfolgte ein Probedruck der 8d in blau, der einen Neudruck in gleicher Farbe 1885 veranlasste.

Neudrucke:
1871 Neudruck der Registration Stamp auf dünnem, weissem Papier mit Aufdruck SPECIMEN (Nach Bacon auch ohne Aufdruck bekannt).
1885 Neudrucke durch Van Dyck: 2d, 6d Pl.II, 8d gelb und blau, Registration Stamp ohne Aufdruck.
Der Neudruck der 2d Marke erfolgte von der eben gerade noch vor dem Verschrotten bewahrten, stark beschädigten Platte. Vorsicht: Solche Neudrucke werden gerne als Originale angeboten!
1891 Neudruck gezähnt 10 mit Aufdruck REPRINT.

Fälschungen:
Primitive SPIRO-Fälschungen (ausser 8d).
Jeffryes fälschte 1d und 2d in Paaren ohne und mit Wasserzeichen, 3d und die Registration Stamp mit kopfstehendem Medaillon.
Panelli fälschte alle Laureated Heads.
Neudrucke der 6d kommen mit gefälschtem Sydney-Balkenstempel, sowie mit falschem Aufdruck SPECIMEN vor.

DIE DIADEM AUSGABE

Normalformat 1d, 2d, 3d

Vorbild	Laureated Heads, sowie britische Penny Black
Platten	von Perkins, Bacon in London
Stich	William Humphrys (nach Easton)
	Frederick Heath (nach Lowe)
Bogen	12x10 = 120 Marken, erste Ausgaben , ab 1860 gezähnt.







Grossformat 5d, 6d, 8d, 1sh

	Quadratisches Format
Entwurf	T.W.Levinge, Sydney
Platten	von Perkins, Bacon in London
Stich	William Humphrys, nach Zeichnungen von E.H.Corbould
Bogen	10x10 = 100 Marken, erste Ausgaben , ab 1860 gezähnt.



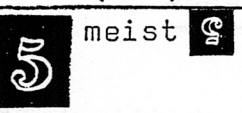






NSW-6/0191

Uebersicht über die Diadem-Ausgaben

Nr.	Wertstufe	Platte	Wasserzeichen	Zähnung	Ausgabe
43	ONE PENNY			□	06.04.56
44				L 11½,12 Bogenrand□	01.02.60
45				L 12x13,12½,13	1862
46				L 13	06.64
47	TWO PENCE	I		□	07.01.56
48		I		□	03.57
49		I		□	19.08.59
50		II		□	01.60
51		I		L 11½,12 Bogenrand□	01.02.60
52		II		L 11½,12 Bogenrand□	01.02.60
53		rep.I		L 11½,12 Bogenrand□	03.61
54		rep.I		L 12x13	02.62
55	THREE PENCE			□	10.10.56
56				L 11½,12 Bogenrand□	01.02.60
57				L 12½,13	08.62
58				L 12½,13	07.72
59			NSW (I)	L 10-13 versch.	ab 1874
60			NSW (II)	L 10-13 versch.	ab 1882
61				L 10	07.91
62			NSW (III)	L 11-12 versch.	1903
63	FIVE PENCE		 meist	□	01.12.55
64				L 11½,12 Bogenrand□	1863
65				L 12½,13	12.63
66			NSW (I)	L 10-13 versch.	ab 1880
67			NSW (II)	L 10-12 versch.	ab 1882
68			NSW (III)	L 11,12,11x12,12x11	1904
69	SIX PENCE	I		□	01.02.54
70		I		□	15.08.59
71		I		L 11½,12 Bogenrand□	01.02.60
72		I		L 12½,13	07.62
73		II		L 12½,13	ab 1864
74		II		L 12½,13	12.07.66
75		II		L 12½,13	12.66
76	EIGHT PENCE			□	01.12.55
77				L 11½,12 Bogenrand□	01.02.60
78				L 12½,13	07.62
79			NSW (I)	L 10,13,13x10	06.80
80			NSW (II)	L 10-12 versch.	ab 1882
81	ONE SHILLING			□	02.54
82				□	20.06.57
83				L 11½,12 Bogenrand□	01.02.60
84				L 12½,13	07.62

NSW (I) doppellinige Krone



NSW (II) Abstand der Krone zu NSW weit



NSW (III) Abstand der Krone zu NSW eng



Wasserzeichen

Die Wasserzeichen "Doppellinige Ziffern" variieren in der Grösse beträchtlich innerhalb eines Papierbogens, da sie einzeln angefertigt wurden:

	Höhe	Breite
Doppellinige Eins	14,0-15,0	3,0- 4,0
Doppellinige Zwei	14,0-15,0	8,0-10,0
Doppellinige Drei	13,0-15,0	9,0-10,0
Doppellinige Fünf	12,5-13,5	9,0-10,5
Doppellinige Sechs	12,5-14,0	10,0-11,0
Doppellinige Acht	13,0-14,0	9,0- 9,5
Doppellinige Zwölf	13,0-15,5	12,0-12,5 Masse in mm

ONE PENNY, ROT (Farbtöne) 1

06.04.1856, geschnitten, Wz 1



43a	13	102	1d hellorangerot, starker Farbauftrag
b		103	1d hellkarmin
c		104	1d blassorangerot

Auffallende Abarten:
beidseitig bedruckt
Wasserzeichen "Doppellinige Zwei" 2
Durchstochen (Durch James Dutton)
(nicht verausgabt)

01.02.1860, gezähnt L 11½,12 Bogenrand ungezähnt
Wasserzeichen "Doppellinige Eins", 1

44a	23A	131	1d orangerot
b		132	1d scharlach

Auffallende Abarten:
Paar in der Mitte ungezähnt
(nur in der königlichen Sammlung)

1862, gezähnt L 12-13, Wasserzeichen 1

45A	23C	171	1d scharlach, gezähnt L 12x13 mit aus London angelieferter Zähnungsmaschine (Feb 1862)
45Ba	23D	154	1d scharlach, gezähnt L 12½,13 (Juli 1862)
b		155	1d hellrot, abgenutzte Platte

Juni 1864, gezähnt L 13, Wasserzeichen 1

46	38	173	1d blassrot, brauner Gummi

TWO PENCE, BLAU (Farbtöne)

07.01.1856, geschnitten, Wz 2
Platte I



47a	14	105	2d ultramarin, starker Farbauftrag
b		106	2d preussischblau, grünlichblau
c		107	2d hellblau
d			2d mattblau
e		108	2d blassblau (kobaltblau)

Auffallende Abarten:
Wasserzeichen "Doppellinige Eins" 1
(1 Expl. in königlicher Sammlung)
Wasserzeichen "Doppellinige Acht" 8
(2 Expl. bekannt, eins davon in königlicher Sammlung)

NSW-7/0191

TWO PENCE (Fortsetzung)

März 1857, Aushilfsausgabe mit WZ 5 geschnitten, Platte I

48a 14WII 108b 2d preussischblau
b 2d hellblau

Zahlreiche Retuschen (Juli 1858 bis Sep 1859)
Gute Abbildungen in Hutson, Seite 31,32

19.08.1859, Steindruck von Platte I, Wz 2
Klarer Druck (verglichen mit 48)

49 21 110 2d kobaltblau

Retuschen sehr selten (Siehe Hutson, Seite 33)

Januar 1860, Platte II, Wasserzeichen 2 geschnitten, grösserer Markenabstand im Bogen (Nur zur Lieferung nach Qld)

50 110b 2d blau

01.02.1860, gezähnt L 11½,12 Bogenrand ungezähnt
Wasserzeichen "Doppellinige Zwei" 2

51 24 133 2d kobaltblau, Platte I
52a 2d blau bis dunkelblau, Platte II
b 2d preussischblau, Platte II
c 2d hellblau, abgenutzte Platte II

März 1861, in London reparierte Platte I

53a 2d hellblau bis ultramarin
b 137 2d preussischblau
c 138 2d hellblau, abgenutzte Platte I, bräunlicher Gummi

Auffallende Abarten:
Retouch Platte I
Paar in der Mitte ungezähnt (Platte I)
(nur in der königlichen Sammlung)
Retouch Platte II (preussischblau)
52b mit Wasserzeichen "Doppellinige Eins" 1
(nur 2 Expl. bekannt, beide mit Stempel Nr. 18)

Feb 1862, gezähnt L 12x13 mit aus London angelieferter neuer Zähnungsmaschine, Wz 2

54 24 172 2d hellblau, Platte I

THREE PENCE, GRUEN (Farbtöne) 3

10.10.1856, geschnitten, Wz



55a 15 111 3d d'gelbgrün, starker Farbauftrag
b 112 3d blaugrün
c 3d graugrün
d 113 3d hellgelbgrün

Auffallende Abarten:
Wasserzeichen "Doppellinige Zwei" 2
(Wahrscheinlich nur zwei Bogen gedruckt)

01.02.1860, gezähnt L 11½,12 Bogenrand ungezähnt
Wasserzeichen "Doppellinige Drei" 3

56a 25A 139 3d gelbgrün
b 140 3d blaugrün (April 1861)

THREE PENCE (Fortsetzung)

ab Aug 1862, gezähnt L 12½,13, Wz 

57a	25C	156	3d blaugrün (Aug 1862)
b		157	3d hellgelbgrün (Juli 1866)
c		158	3d dunkelmattgrün (Juli 1869)
d		156	3d dunkelblaugrün (1870)
e		157	3d dunkelgelbgrün (1871)

Juli 1872, gezähnt L 12½,13, Wz 

58a	25W	157a	3d gelbgrün
b		158a	3d mattgrün

Sept 1874, verschieden gezähnt, Wz 

59A	43	211	3d grün, gez. L 13 (Sept 1874)
B		212	3d grün, gelbgrün, gez. L 10 (Juni 1880)
C		212a	3d gelbgrün, gez. L 13x10 (Juni 1880)
D		211c	3d grün, gez. L 12 (Mai 1885)
E			3d grün, gez. L 12x10 (Mai 1885)
F		211d	3d grün, gez. L 10x12 (Mai 1885)
G		211b	3d gelbgrün, gez. L 11 (1902)
H		211e	3d gelbgrün, gez. L 11x12 (1902)

1882/5, verschieden gezähnt, Wz 

60a	52	226	3d gelbgrün, gez. L 10,12,12x10,10x12, 11,11x10,12x11,11x12
b		227	3d blaugrün, gez. L 10,12,12x10,10x12, 11,11x10,10x11,12x11,11x12
c		228	3d smaragdgrün, gez. L 10,12x10,10x12,11x10,10x11

1891, gezähnt L 10, Wasserzeichen 
Aushilfsausgabe

61a	80	240	gelbgrün
b		241	grün bis dunkelgrün

Wasserzeichen auch kopfstehend und liegend

1903/8, verschieden gezähnt, Wz 

62a	(52)	241	3d gelbgrün, gez. L 11,12,11x12,12x11
b		242	3d mattgrün, gez. L 12,11x12,12x11

FIVE PENCE, GRUEN (Farbtöne)

01.12.1855, geschnitten, Wz 
(Wz meist kopfstehend)

63	16	114	5d mattgrün

Vorsicht vor abgeschnittener Zähnung!!



1863, gezähnt L 11½,12 Bogenrand 
geschnitten, gedruckt in 1858, Wz

64	26A	141/2	5d mattgrün

1863/70, gezähnt L 12½,13, Wz 

65a	26C	160	5d hellblaugrün (Dez 1863)
b		161	5d gelbgrün (Aug 1865)
c		162	5d seegrün (Juli 1866, Aug 1867)
d		162a	5d dunkelgraugrün (Nov 1870), oft brauner Gummi

1880/5, verschieden gezähnt, Wz 

66a	45	215	5d dunkelgrün, gez. L 10,10x13,12,12x10,10x12
b		215	5d hellgrün, gez. L 10,12

Zähnung L 10: Aug 1884, L 10x13: Jun 1880, andere: 1885

FIVE PENCE (Fortsetzung)



1882/5, verschieden gezähnt, Wz

67a	54	231	5d bronzegrün, gez. L 10 (Apr 1882) L 12x10 (1885)
b		232	5d hellgrün, gez. L 10 (Apr 1882) L 12x10,10x12 (1885) L 11x10,10x11 (Dez 1885)
c		233	5d blaugrün, gez. L 10 (Apr 1882) L 12,12x10 (1885) L 11,10x11,12x11,11x12 (Dez 1885)

Auffallende Abarten:
Paar L 10 in der Mitte ungezähnt
Wasserzeichen liegend (L 12)
ungezähnt



1903/8, verschieden gezähnt, Wz

68	(54)	243	5d blaugrün, gez. L 11,12,11x12,12x11

Auffallende Abarten:
Wasserzeichen liegend (L 11x12)
ungezähnt
mit Aufdruck SPECIMEN, gez. L 10

SIX PENCE, GRAU,VIOLETT (Farbtöne)



1854/9, geschnitten, Wz



69a	17	115	6d tiefschiefer (01.02.1854)
b		116	6d tiefgrünlichschiefer (1855)
c		117	6d schiefergrün (1885)
d			6d mattoliv(-purpur)braun (1857)
e			6d rötlichbraun (1857)
f		118	6d bläulichgrau (1857)
g		120	6d hell- bis dunkelgrau (1858)
h		121	6d olivgrau (1859)
i		122	6d graubraun (1859)
j		119	6d rehbraun (fawn) (1859)

Auffallende Abarten:
69c zweiseitig bedruckt (in der königlichen Sammlung)
Einige Farbtöne "Grünlichschiefer" stammen aus der mit dem Dampfer COLOMBO am 19.11.1862 untergegangenen, nach 3 Monaten geborgenen Post. Die Farbe der Marken durch das Meerwasser verändert.

15.08.1859, geschnitten, Wz



70a	17W		6d hellgrünlichgrau
b		122a	6d graubraun
c		119a	6d rehbraun (fawn)

Auffallende Abarten:
Wasserzeichen liegend (70b)

01.02.1860, gezähnt L 11½,12 Bogenrand ungezähnt
Wasserzeichen "Doppellinige Sechs"



71a	28	144	6d olivbraun
b			6d dunkelgrau
c		145	6d hellgrünlichgrau
d		143	6d graubraun
e		146	6d rehbraun
f		147	6d rötlichmalven (verfärbt im Wasser zu violett)
g		148	6d hellblauviolett
h			6d. tiefviolett

SIX PENCE (Fortsetzung)



Juli 1862, gezähnt L 12½,13, Wasserzeichen

72a	27	163	6d dunkelviolett, Platte I
b		163	6d rötlichpurpur, abgenutzte Platte I
73a		165	6d purpur (ab 1864), Platte II
b		166	6d violett (1867), Platte II
c			6d hellviolett (1871) abgenutzte Platte II
d		167	6d hellmalven, anilin (1871/2), abgenutzte Platte II
74a	27WI	165a	6d rötlichpurpur (Juli 1866) Wz 
b			6d violett (Juli 1866)
75a	27WII		6d violett (Dez 1866) Wz 
b		165b	6d mattpurpur (Dez 1866)

Platte I Nr.72 Die Platten sind nur schwer zu unterscheiden
Platte II Nr.73-75 Rottöne meist Platte I
Abweichende Wz (74+75) immer Platte II

EIGHT PENCE, GELB BIS ORANGE (Farbtöne)



1855/8, geschnitten, Wz 

76a	18	125	8d goldgelb, starker Farbauftrag
b		126	8d gelborange (Juni 1858)

Zitronengelbe Marken sind Fälschungen von gezähnten Marken oder Ausbleichungen (Fading)
Erstauflage 70a: Balkenstempel
Zweitauflage: vorwiegend Strahlenstempel
Prüfung aller 8d Marken unerlässlich

01.02.1860, gezähnt L 11½,12 Bogenrand ungezähnt
Wasserzeichen "Doppellinige Acht" 

77a	29A	149	8d zitronengelb
b		150	8d gelborange
c		151	8d rotorange

1862/70, gezähnt L 12½,13, Wz 

78a	29C	167a	8d rotorange
b		167b	8d orangegelb
c		167c	8d gelb

1880/97, verschieden gezähnt, Wz 

79A	47	218a	8d gelb, gez. L 10 (Juni 1880)
B		218b	8d gelb, gez. L 13x10 (Juni 1880)
C		218	8d gelb, gez. L 13 (März 1897)

Mit Aufdruck SPECIMEN (79B)

1882/5, verschieden gezähnt, Wz 

80A	56	236	8d gelb, gez. L 10 (Apr.1882)
B		236a	8d gelb, gez. L 12,12x10,10x12 (Apr 1885)
C		236b	8d gelb, gez. L 11 (Dez 1885)

ONE SHILLING, ROT (Farbtöne)



Feb 1854, geschnitten, Wz 

81a	19	127	1/- rosiges ziegelrot
b		128	1/- lachsrot
c		129	1/- bräunlichrot

20.06.1857, Wasserzeichen 

82	19W	127a	1/- rosiges ziegelrot

NSW-9/02191

ONE SHILLING (Fortsetzung)

01.02.1860, gezähnt L 11½,12 Bogenrand ungezähnt
Wasserzeichen "Doppellinige Zwölf"

83a	30A	152	1/- hellbräunlichrot	12
b		153	1/- hellkarmin	

Auffallende Abarten:
Paar in der Mitte ungezähnt (in der königl. Sammlung)

Juli 1862, gezähnt L 12½,13, Wz

84a	30C	168	1/- hellkarmin	12
b		169	1/- karmin	
c		170	1/- dunkelrot	

Auflagezahlen der Diadem-Ausgaben

43	1d	4'300'000	55	3d	215'000	69	6d	1'481'000
44	1d	3'000'000	56	3d	95'000	70	6d	175'000
45	1d	3'250'000	57	3d	750'000	71	6d	1'150'000
46	1d	1'200'000	58	3d	666'000	72	6d	1'250'000
47+49	2d	8'600'000	59	3d	520'000	73	6d	3'750'000
48	2d	385'000	60	3d	450'000	74	6d	140'000
50	2d	157'000	61	3d	54'000	75	375'	375'000
51	2d	167'000	63	Lowe	14-15'000	76	8d	47-52'000
52	2d	3'250'000		Hutson	25-28'000	77	8d	34'000
53+54	2d	3'083'000	64	Lowe	10-18'000	78	8d	184'000
				Hutson	25-28'000	79	8d	400'000
			65	5d	125'000	80	8d	350'000
			66	5d	100'000	81	1sh	440'000
			67	5d	1'700'000	82	1sh	25'000
						83	1sh	220'000
						84	1sh	1'300'000

Probedrucke

Existieren nur von geschnittenen Ausgaben.
1d unfertig (ohne Wertangabe), 6d, 1sh: in schwarz
Neudrucke von Probedrucken insgesamt sechsmal von 1873-1929.
Ausführliche Angaben finden sich bei LOWE (S.47,48) und HUTSON (S.37,38)

Neudrucke

1d (Nr.43) Wasserzeichen Krone NSW (I) mit Aufdruck SPECIMEN
2d (Nr.47) Wasserzeichen Einlinige Zwei, mit Aufdruck SPECIMEN
Weiteres siehe HUTSON (S.37,38)

Fälschungen

Ausser der groben, eher harmlosen Steindruck-Fälschungen der Gebrüder Spiro fälschte PANELLI die 5d, 6d und 1sh Marken so gut, dass sie oft als Neudruck gelten: Vergleichen des Kopfbildes mit einem Original. 6d in violett und 1sh in karmin sind "entzähnte" Marken der Jahre 1860 bis 1872.
1898 stellte JONOSKI TAKUMA in Sydney die 3d Marke mit Wz "2" in grösserer Zahl her. Solche Fälschungen tauchen immer mal wieder im Handel auf.