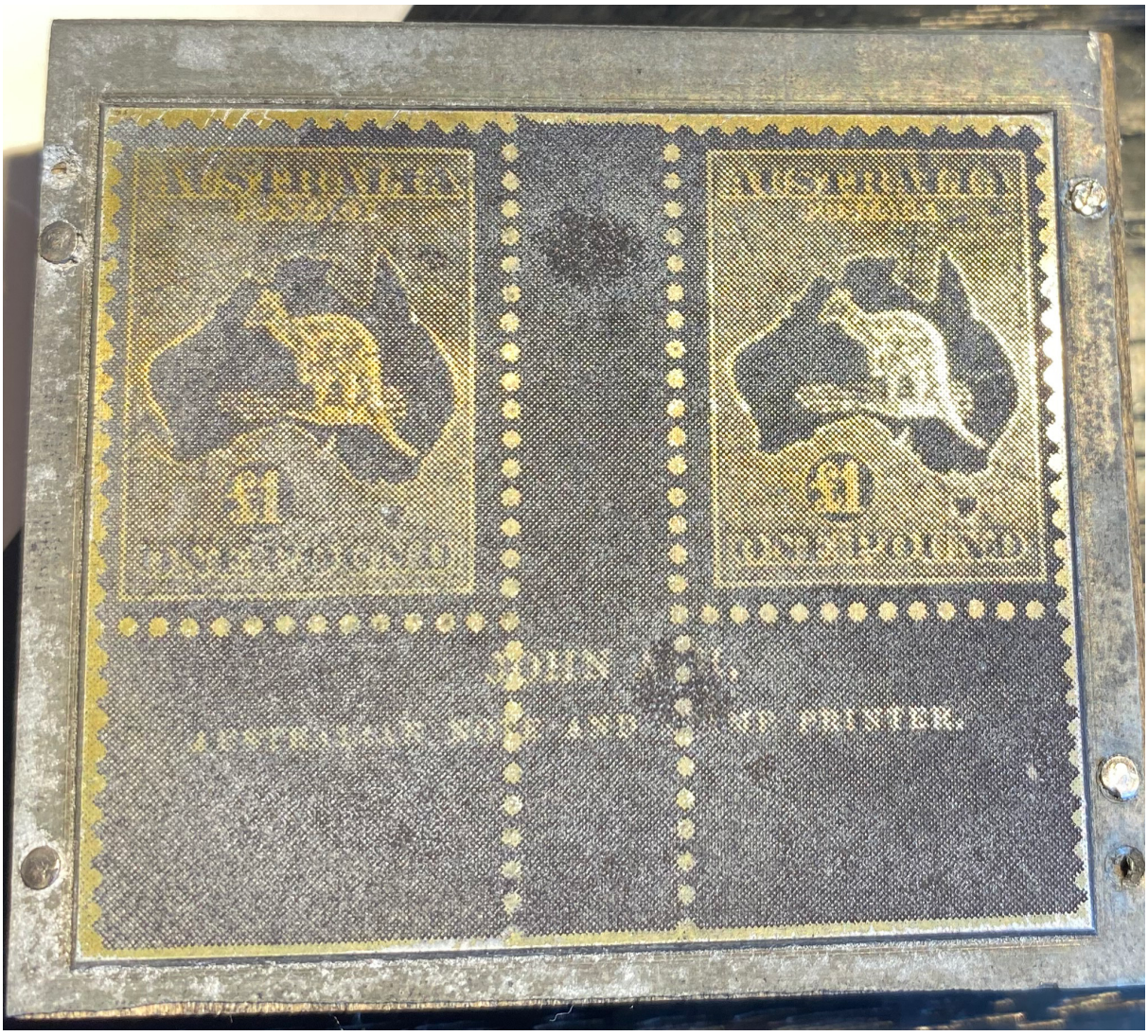
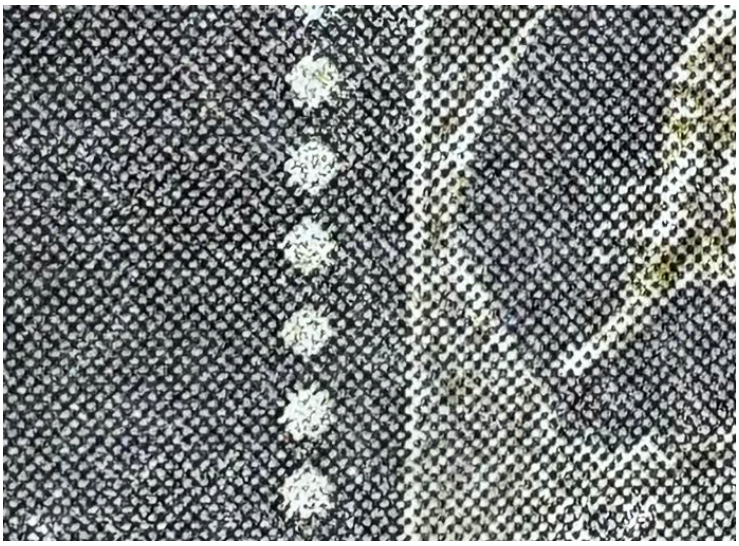
Das Titelblatt

Michael Kopp

Vor einigen Jahren erstand ich für wenig Geld einen Druckstock der grauen 1£ CofA Marke von 1934 mit Ash imprint (N over N) erstanden. Die Originalmarke hat einen flächigen Farbauftrag im Gegensatz zu dem Druckstock, der ein 45 Grad Raster aufweist.







Der Druckstock hat an den Rändern eine gelbliche Verfärbung, die von einem Lack herzurühren scheint und einfach abkratzbar ist.

Die Ursache der schwarzen Verfärbung im Zwischensteg konnte ich nicht ermitteln.

Von diesem Druckstock haben mir die ehrenamtlich arbeitete Drucker in der Speyerer



Winkeldruckerei einige Abzüge auf der Handpresse gemacht, die ich mit Text versehen (siehe Titelbild) an die Teilnehmer der Hauptversammlung verteilt habe.

Die *Winkeldruckerei* in Speyer ist ein Ort, an dem die Kunst des Handpressendrucks lebendig wird. Johannes Doerr und Remo Krembel kümmern sich ehrenamtlich um Pflege und Erhaltung der Winkeldruckerei im Kulturhof Flachsgasse. Dafür sage ich von Herzen Dank.