

Aus welcher Lieferung stammt die Victoria 3d grau-lila Laureate, Wmk. Krone V1?

Späte Verwendung der 3d
Beaded Oval, Wz. THREE PENCE
26. Sept. 1866



Pos. [8] Mi.23

3d Laureate (Folgeausgabe)
Wz. 8
29. Sept. 1866



Mi. 39

Den Aufzeichnungen zufolge gab es drei Lieferungen der 3d "grauen" Lorbeermarke in den Bestand, obwohl diese Marke auf drei Papieren mit Wasserzeichen zu finden ist und eines dieser Wasserzeichen in zwei katalogisierten Farbtönen erscheint.

Diese drei Lieferungen umfassten jeweils 60.000 Briefmarken und erfolgten am 26. September 1866, 27. - 30. Juli 1867 und 11. Juni 1868.

Die erste der 3d-Marken, die laut Stanley Gibbons Katalog erschien, war die 3d lila (rötlicher Farbton) am 29.09.66

gedruckt auf De La Rue Wmk. 8 Papier - SG 118 (Michel Nr. 39).

Es folgte die 3d lila (rötlicher Farbton) auf Wmk. Crown V1 Papier am 28.08.67 - SG 133, 3d Grey-lilac auf Wmk. Crown V1 Papier am 6.68 - SG 133a (beide Michel Nr. 56) und schließlich die 3d Grey-lilac Wmk. Tasmanien 1 Papier am 8.68 - SG 157 (Michel Nr. 50).



Michel Nr. 56 verwendet

am 26. Okt. 1867

Die Verwendung dieser Marken, außer als Wiederholungswert, war für den Zeitungsüberlandtarif des Vereinigten Königreichs über Marseille und für "Late Fee" Zahlungen.

Datierte Exemplare dieser Marken stammen wahrscheinlich von "late fee"-Verwendungen, da das Datum und die Uhrzeit für diese Verwendung wichtig waren.

Die datierten Exemplare in der Sammlung des Autors stimmen im Allgemeinen mit den oben genannten Daten überein. Allerdings ist ein anderes datiertes Exemplar der 3d Grey-lilac, Wmk. Crown V1 Papier, SG 133a mit "MR 4, 1868" datiert, etwa drei Monate vor dem oben genannten Katalogdatum.

Es wird angenommen, dass die Grauflieder (auf den beiden verschiedenen Wasserzeichenpapieren) alle aus der letzten Lieferung stammen. Das obige Datum deutet jedoch darauf hin, dass zumindest einige der Graulila-Marken mit Wasserzeichen auf V1-Papier, SG 133a, aus der zweiten Lieferung stammen, was die ursprünglichen Lieferdaten vom 27. bis 30. Juli erklären könnte.

Der Farbton der V1-Papier-Graulila-Marken der Krone ist ein echtes Graulila, während die Farben auf der Wmk. Tasmania "1"-Papier sehr "grau" sind.

Um dies zu klären, scheint es nun möglich, dass die erste Lieferung von 60.000 Briefmarken in lila (rötlicher Farbton) auf Wasserzeichenpapier 8 war,

die zweite sowohl in Lila (rötlicher Farbton) als auch in Grau.Lila auf Wmk. Crown V1 Papier und die letzte Lieferung war in Grey-lilac (grau) auf Wmk. Crown V1 Papier und Wmk. Tasmanien 1 Papier.

Der Autor hat nur zwei datierte Exemplare der grau-lila Crown V1 Papiermarke gesehen, SG 133a, das Exemplar des Autors und ein Exemplar auf einem Umschlag, datiert auf den 2. Februar 1869. Können andere Sammler dieses Materials andere datierte Exemplare nennen, die diese frühere Verwendung bestätigen und zur Klärung des Problems nach 154 Jahren beitragen würden?

SF Walter Kunst